



TRASCIENDE EL GÉNERO

Edgardo Reséndiz

Una pareja de Sudán del Sur llega a vivir a Inglaterra como refugiados, y el gobierno les da una casa que comparten con una oscura presencia.

Esta es la premisa de **Su Casa**, una cinta que trasciende su género y al mismo tiempo cuenta la historia de una casa embrujada, y que va más profundo para hablar de las implicaciones humanas de la inmigración y la paradoja de un sistema humanitario al que no le importan los seres humanos.

Parte de un guion de Remi Weekes, que debuta en la dirección con este filme, en colaboración con Felicity Evans y Toby Venables, y en el que los recursos del cine de terror funciona como alegoría de la

cultura ancestral que luchan dejar atrás en busca de una nueva vida.

La fotografía es uno de sus grandes aciertos, porque sin traicionar su propuesta estética de luz, texturas y color, crea la atmósfera ideal para la trama.

Las actuaciones también son excelentes, sobre todo de la pareja protagonista, Sopé Dirisú y Wummi Mosaku, que construyen sus personajes con sutiles detalles y una intensidad dramática que resulta la esencial.

Su Casa es una película de terror con todas las de la ley, pero también es una propuesta inteligente y una profunda reflexión sobre las fronteras humanas.

Cada quien podrá encontrar en ella lo que busque o necesite.



PELÍCULA
Netflix

HIS HOUSE
DURACIÓN: 1 hr 33 min
TERROR
AÑO: 2020
DIRECTOR: Remi Weekes
ELENCO: Sopé Dirisú, Wummi Mosaku, Matt Smith y Malaila Wakoli-Abigaba

LA VEO
ROTTEN 100%
METACRITIC 72%

EL PRÍNCIPE DE LAS MAREAS

Barbra Streisand dirige y protagoniza el drama basado en la popular novela de Pat Conroy, adaptada por él mismo para la pantalla. Cuenta la historia de un hombre cuya hermana intentó suicidarse y que debe viajar a Nueva York para hablar con la psicóloga que la trata. Ahí debe abrir todas las heridas del pasado de su familia, que no le han permitido estar en paz y le han generado conflictos en su vida adulta, y también tiene un romance con la doctora. La cinta estuvo nominada para siete premios Óscar, incluyendo Mejor Película, y la omisión de Streisand en las postulaciones de Director fue controversial en su momento. Nick Nolte ofrece el mejor trabajo de su carrera y es, a casi 30 años de su estreno, un drama muy bien construido y actuado, que habla sobre como es necesario sanar y perdonar para poder respirar. Imperdible. (Eduardo Molina)

PELÍCULA

HBO



LA VEO
THE PRINCE OF TIDES
DURACIÓN: 2 hrs 12 min
DRAMA
AÑO: 1991
DIRECTORA: Barbra Streisand
ELENCO: Barbra Streisand, Nick Nolte, Blythe Danner, Kate Nelligan, Melinda Dillon y Jason Gould

ROTTEN 69%
METACRITIC 65%

LOS INTOCABLES

Durante la Era de la Prohibición en los EU, el agente federal Eliot Ness armó un pequeño comando para hacer frente a Al Capone, el célebre gángster. Oscar Fraley y el propio Eliot Ness escribieron un libro de memorias llamado "Los Intocables", que sirvió de inspiración para la famosa serie de TV y la película de Brian de Palma. El resultado es una película poderosa, muy bien contada y de impecable realización, en la que De Palma ofrece una muestra de su maestría como realizador. La producción es excelente, tanto en lo artístico como en lo técnico y el score musical de Ennio Morricone es, simplemente, legendario. Pero lo mejor de todo es su elenco. Todos tienen un estupendo nivel, pero Kevin Costner, el recientemente desaparecido Sean Connery y Robert DeNiro logran personajes inolvidables. (Edgardo Reséndiz)



PELÍCULA
iTunes
LA VEO
THE UNTOUCHABLES
DURACIÓN: 1 hr 59 min
ACCIÓN THRILLER
AÑO: 1987
DIRECTOR: Brian de Palma
ELENCO: Kevin Costner, Sean Connery, Robert DeNiro, Andy García, Charles Martin Smith y Patricia Clarkson

ROTTEN 82%
METACRITIC 79%

NOTA: El porcentaje de ROTTEN TOMATOES y METACRITIC refleja las críticas positivas de los colaboradores de estos sitios recopiladores de reseñas, donde 100 es el puntaje mayor.

Y TÚ ¿QUÉ ESTÁS VIENDO?

Conviértete en crítico y comparte las series y películas de streaming que recomiendas a nuestra cuenta laveoonolaveo@elnorte.com. Incluye una breve descripción, opinión del programa y tus datos completos. Una selección aparecerá en esta página.

PROPONE ALZAR LA VOZ

Expresa iLe a través de la música su preocupación por el abuso de poder

LORENA CORPUS

Se dio a conocer como corista de sus hermanos en Calle 13, que fue como una escuela musical para ella, pero con la madurez de su lado iLe ya tiene la seguridad para alzar la voz en contra de temas que la inquietan, como el abuso de poder.

La cantautora boricua, de 31 años, estrenó "Donde Nadie Más Respira", una canción que fluye de su inspiración en tiempos de pandemia.

"Surgió este tema como conectado con el momento que estamos viviendo, que tiene mucho qué ver con lo que hemos vivido siempre, pero cada vez uno siente que empeoran las cosas y se ponen como más caóticas. Fue un momento de introspección y de compartir un poco mi perspectiva", señaló.

Con dos discos en el mercado, **llevitable** y **Almadura**, Ileana Cabra, su nombre real, está ahora en un proceso creativo con miras a una nueva producción musical.

"(La nueva canción) habla del abuso del poder, por lo menos lo veo de esa forma y puede ser desde donde sea que uno esté, porque uno puede ver el abuso de poder en distintos momentos, desde figuras en nuestras familias hasta en la política, el patriarcado, el colonialismo".
La ganadora del



La ganadora de un Grammy en 2017 promueve su tema "Donde Nadie Más Respira".

Grammy en la categoría de Mejor Álbum Rock Urbano o Alternativo en 2017, consideró que hay mucha innovación en cuestiones tecnológicas, pero en temas básicos como el entendimiento y la diversidad todavía cuesta comprender.

"Es importante tomar acción, salir a la calle, difundir, hablar y poner en cuestionamiento todos estos temas que verdaderamente nos afectan".

La hermana de René (Residente) y Eduardo (Visitante) se encuentra feliz

porque una vez más su música está nominada, ahora al Latin Grammy.

"Me emociona mucho y me siento súper agradecida. El tema nominado es 'En Cantos' que grabé con Natalia Lafourcade, que es tremenda artista, súper chula", contó iLe.

Las cantantes están en la terna de Mejor Canción Alternativa.

"Lo celebro y como siempre digo, no es quizá mi meta, porque lo que me llena realmente es hacer mi música,

pero ese tipo de cosas me ponen contenta también".

La ex corista de Calle 13 confesó que cuando decidió abrirse camino sola en la música sintió nervios.

"Pero una vez que arrancó todo, fluyó con mucha naturalidad y disfruto cada presentación en vivo porque es un momento mágico y libre", compartió.

"Con mis hermanos aprendí un montón. Fue mucha transición para mí porque estaba todavía en la escuela".

ES LA MERA NETA

LORENA CORPUS

La mezcla musical del pop mexicano y country clásico dan como resultado la propuesta del cantante Mariano Wolosky, quien debuta como solista con letras que calificó de "muy netas".

Sus temas dan mensajes como decir no a los amores tóxicos, no posesiones y que la vida fluya como debe ser, los cuales plasma en su primer sencillo titulado "Amar Sin Ley", que ya está en plataformas digitales.

"Esta canción llega después de un trabajo caminado con la banda Vaivén y como compositor. Salimos en este 2020, un año atípico, pero bien contento, con el apoyo de la disquera y de todos", afirmó Mariano.

Como intérprete cuenta con una experiencia de 15 años, tiempo en el que, dijo, ha compartido escenario con intérpretes como Reyli Barba, Elefante, Alex Syntek y Kalimba, entre otros.

"Estoy contento con por la reacción de la gente, pero estoy empezando de cero", afirmó.

El cantautor llega con canciones bajo el brazo para corazones enamorados y rotos.



Mariano Wolosky debuta como solista.

"Me encanta la música country, pero sé que el country puro es muy difícil encontrarlo aquí, por eso decidimos no aventarnos al 100 por ciento con este género porque solo me escucharían los fanáticos de éste.

"Metimos como una fusión con el pop, cosas muy interesantes que le dan un sonido global y parece como pop", añadió el cantante.



ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA SEGUNDA CONVOCATORIA

Por acuerdo del Consejo de Directores de Valle Alto AC adoptado el 24 de septiembre del 2020, con el fin de dar cumplimiento a lo que establecen nuestros Estatutos Sociales en sus artículos 31, 32, 33, 34, 36, 39 y 41, se determinó convocar por segunda ocasión a todos los Asociados Activos con derecho a voto, para la celebración en Segunda Convocatoria de la Asamblea General Ordinaria de Asociados a celebrarse en el domicilio de nuestra Asociación ubicado en Conocido sin número Col. La Estanzuela, Monterrey, N.L., el día 12 de noviembre del 2020 a las 19:00 horas, para desahogar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Presentación y en su caso aprobación del Informe Anual del Consejo de Directores por el periodo comprendido del 1° de Enero al 31 de Diciembre del 2019.
- Presentación y en su caso aprobación del Balance General y del Estado de Resultados por el periodo comprendido del 1° de Enero al 31 de Diciembre del 2019.
- Presentación y en su caso aprobación, del Informe del Comité de Auditoría, por el periodo comprendido del 1° de Enero al 31 de Diciembre del 2019.
- Nombramiento de Delegados especiales para protocolizar ante notario público el Acta con los acuerdos tomados en esta Asamblea.

Se recuerda a todos los Asociados Activos con derecho a voto, que podrán asistir a esta Asamblea personalmente o por medio de un apoderado, en los términos establecidos por el Artículo 36° de nuestros Estatutos Sociales y en estricto apego al protocolo de acceso estipulado por el Club.

Monterrey, N.L., a 03 de noviembre 2020.

Ing. Adrian H. Martínez Rodríguez
PRESIDENTE

Lic. Eduardo Arizpe Fematt
SECRETARIO